



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

63936
19 GEN 1974Il sottoscritto SPERANDEO SABBATINO residente a ROMAVia N. PICCININO n. 10 legale rappresentante della Ditta PROD: EMPIRE FILM S.r.l.

Tel. 430631 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: Per la presentazione del Film "I SETTE MAGNIFICI CORNU"
di nazionalità: italiana produzione: PROD. EMPIRE FILM S.r.l.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 86 mt. accertata metri 80Roma, li 18 GEN 1974 P. PRODUCTION EMPIRE FILMS s.r.l.
L'Amministratore Unico
Sperandeo Sabbatino

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Luigi Russo
Interpreti: Femi Benussi - Oreste Lionello - Tiberio Murgia.

SEQUENZA SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- 1) SEQUENZA WESTERN
- 2) CANNONE CHE SPARA
- 3) DONNA BALLA PER LE SCALE
- 4) DUE UOMINI PARLANO
- 5) MURGIA E MOGLIE AL PINCIO
- 6) P.P. ORESTE LIONELLO
- 7) LIONELLO CON MITRA CHE SPARA
- 8) CAMERIERE E SIGNORA CON PISTOLA CHE SPARA
- 9) LIONELLO DAL MEDICO
- 10) LIBERTI DAL MEDICO
- 11) AMERICANO PARLA CON VIGILE
- 12) DONNA CHE BALLA E UOMO SPAVENTATO
- 13) LIONELLO CON MITRA
- 14) MACELLAIO PARLA CON AMICO AL CAFFE'
- 15) ASTRONAUTA
- 16) MACELLAIO CON MOGLIE
- 17) AMERICANO CON MOGLIE
- 18) VIGILE CONTESTA
- 19) MOGLIE SICILIANA
- 20) ASTRONAUTA CHE GIRA.

Sforza
Febbre
Cariccoletti
Alvares

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li

IL MINISTRO

Altre volte in
affello il 14-3-74
con il visto anni
18 e Tagli



Direzione
Generale
CINEMA



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo-Cinematografia

R O M A

La sottoscritta PRODUCTION EMPIRE FILM S.r.l.
con sede in Roma - Via Eugenio Checchi n. 60 -
chiede che gli vengano rilasciati n° 50 visti cen-
sura della presentazione del film:

"I SETTE MAGNIFICI CORNUTI"

si allegano n° 50 visti regolarmente annullati
e n° 1 visto non bollato per uso ufficio.

Con osservanza.

PRODUCTION EMPIRE FILMS s.r.l.
Un Procuratore

18 GEN. 1974

63936

16 MAR. 1974

15 Visti

16 MAR. 1974

18 Visti
35 Visti
18.3.74
18 Visti

N.

63936



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " I SETTE MAGNIFICI CORNUTI " (PRESENTAZIONE)

Metraggio dichiarato 90

Produzione ITALIANA

Metraggio accertato

80

Marca : EMPIRE FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Luigi Russo

Interpreti: Femi Benussi - Oreste Lionello - Tiberio Murgia

SEQUENZA SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- 1) SEQUENZA WESTERN
- 2) CANNONE CHE SPARA
- 3) DONNA BALLA PER LE SCALE
- 4) DUE UOMINI PARLANO
- 5) MURGIA E MOGLIE AL PINCIO
- 6) P.P. ORESTE LIONELLO
- 7) LIONELLO CON MITRA CHE SPARA
- 8) CAMERIERE E SIGNORA CON PISTOLA
- 9) LIONELLO DAL MEDICO
- 10) LIBERTI DAL MEDICO
- 11) AMERICANO PARLA COL VIGILE
- 12) DONNA CHE BALLA E UOMO SPAVENTATO
- 13) LIONELLO CON MITRA
- 14) MACELLAIO PARLA CON AMICO AL CAFFE,
- 15) ASTRONAUTA
- 16) MACELLAIO CON MOGLIE
- 17) AMERICANO CON MOGLIE
- 18) VIGILE CONTESTA
- 19) MOGLIE SICILIANA
- 20) ASTRONAUTA CHE GIRA

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

14 MAR 1974

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) SONO STATI APPORTATI I SEGUENTI TAGLI: 1°) Accoppiamento in automobile:

Eliminare la sequenza in cui la protagonista appare con i soldi in bocca,

Roma,

16 MAR 1974



Viso per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
di Calabria

IL MINISTRO

Elio FRACASSI

Vedi retro

- ./ nella vettura, in movimento.- 2°) Eliminare la sequenza dell'accoppiamento carnale tra la protagonista e il pistolero. 2°a) Eliminare la scena della donna nuda che si immerge nel bagno gelato.-
- 3°) Alleggerire l'accoppiamento della donna e il disoccupato.-

TITOLO " I SETTE MAGNIFICI GORNUTI " (PRESENTAZIONE)

Produzione ITALIANA

MARCA: EMPIRE FILM

90

Metraggio dichiarato

80

Metraggio accertato

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Luigi Mastro
Interpreti: Paul Bernard - Orsate Lionello - Tiberto Murgia

SEQUENZA SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- 1) SEQUENZA WESTERN
- 2) CANNONE CHE SPARA
- 3) DONNA BALIA PER LE SCALE
- 4) DUE UOMINI PARLANO
- 5) MURGIA E MOGLIE AL PINGUIC
- 6) P. P. ORSATE LIONELLO
- 7) LIONELLO CON MITRA CHE SPARA
- 8) CAMERIERE E SIGNORA CON PISTOLA
- 9) LIONELLO DAL MEDICO
- 10) LIBERTI DAL MEDICO
- 11) AMERICANO PARLA COL VIGILE
- 12) DONNA CHE BALIA E UOMO SPAVENTATO
- 13) LIONELLO CON MITRA
- 14) MACELLAIO PARLA CON AMICO AL CAFE
- 15) ASTRONAUTA
- 16) MACELLAIO CON MOGLIE
- 17) AMERICANO CON MOGLIE
- 18) VIGILE CONTESTA
- 19) MOGLIE STUPEFACCA
- 20) ASTRONAUTA CHE GIRA

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

14 MAR 1974

Si riassume il presente duplicato di NULLA OSTA concernente il film "I SETTE MAGNIFICI GORNUTI" di cui si è autorizzato il rilascio e l'uso speciale a tutto l'ordinamento delle regioni provinciali. (1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non recitare i dialoghi e le scene relative, di non aggiungere né di non sottrarre in qualsiasi modo l'ordine delle sequenze del filmato.

2) SONO STATI APPORTATI I SEGUENTI TAGLI: 1°) Accoppiamento in automobile; Eliminare la sequenza in cui la protagonista appare con i soldati in paese;

MINISTRO

Visto per copie conforme
Il primo direttore
Direttore della Divisione Revisione
Cinepresa
Cinepresa



16 MAR 1974

PRO FRANCHISE

REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DELLA CULTURA
DIREZIONE GENERALE
Via Mecenate, 90 - 00138 Roma - Tel. 06/47801